

Faucons s'informe



30 octobre 2014

«We are the earth»

David Suzuki

Par Rose Bilodeau

Nous savons tous et toutes que notre terre est malade. Est-ce une maladie incurable, la pollution ? Cela ne date pas d'hier que nous essayons de trouver des remèdes pour notre belle planète. Allons-nous nous rendre compte de la beauté qui nous entoure seulement quand elle aura disparu ? Allons nous nous rendre compte un jour que nous sommes notre planète, nous dépendons de celle-ci et elle dépend de nous. Les écosystèmes dépendent de l'intelligence des décisions prises par nous, humains. D'ici la fin de notre décennie, nos océans seront encore plus pollués et il y aura une baisse incomparable de la faune et de la flore marine. Pourquoi ? Voici un scénario très simpliste : Nous, humains, sommes en recherche de nourriture. Le poisson est un des aliments de base et très important dans les assiettes de toutes les communautés. Cette forte demande entraîne une pêche excessive, ce qui dévaste l'écosystème marin. Conclusion de la pêche à l'échelle industrielle : dans

un futur étonnamment proche, si nous ne changeons pas notre façon de faire les choses, la surpêche supprimera petit à petit les bancs de poissons de la planète. Le résultat final est inévitable, comment survivront les communautés dépendantes de cette ressource ?¹ Heureusement, la sensibilisation a un effet boule de neige sur notre perception de l'environnement. Beaucoup d'élèves pourraient en témoigner.

Avec leur héritage, façonnons notre avenir.

Vendredi dernier, 10 octobre 2014, 40 élèves de la polyvalente Saint-François ont eu la chance d'assister à une conférence de la tournée intitulée « *bleu terre* » à L'Université Laval. Cette dernière a pour but de sensibiliser les futurs adultes de notre société à être alertes et actifs envers l'environnement. Celle-ci fut animée, avec une touche d'humour bien dosée, par Jean-Sébastien Busque et Frédéric Choinière de l'émission « Les verts contre-

¹ Exemple donné par Jean Lemire, animateur de « 1000 jours pour la planète » et biologiste, à la conférence du 10 octobre 2014

attaque »². Deux grands hommes de l'environnement étaient également présents : David Suzuki, généticien et vulgarisateur scientifique, ainsi que Jean Lemire, biologiste de profession. Ils ont su partager avec nous leur passion commune envers notre planète en nous décrivant concrètement ce qui se passe sur celle-ci. Ils interpellent notre génération à la mobilisation. À nous maintenant de connaître les conséquences de nos actes et de poser des actions concrètes dans notre vie de tous les jours. Saurons-nous relever le défi ?

Une phrase prononcée dans la conférence, « pour faire du changement, il faut être le changement », porte à réflexion. Quelques petites actions, faites quotidiennement, pourraient réduire drastiquement notre empreinte écologique. Le covoiturage et éviter le suremballage sont deux exemples faciles à mettre en pratique.

La conférence a aussi accueilli des élèves du secondaire, de différents coins de la province qui sont venus témoigner. Un invité surprise, un jeune garçon âgé de 8 ans, a présenté à David Suzuki, un livre sur les tortues du Québec dont il est l'auteur.

Les hommes comme David Suzuki et Jean Lemire nous ont légué leur héritage. Maintenant, à nous d'en faire bon usage. Nous pourrions ainsi rêver d'un avenir prometteur en terme environnemental.

Relevons nos manches et impliquons-nous !

² Série-télévisée traitant de différents aspects de l'environnement diffusée à Télé-Québec.

Activités du mois d'Octobre

Par Ariane Saint-Hilaire

Comme chaque année, notre conseil des élèves ainsi que la Maison de Jeunes ont pris l'initiative d'organiser différentes activités qui auront lieu lors de la *Semaine de l'Horreur* et qui, bien sûr, auront pour thème la fête de l'Halloween. Du 28 au 31 octobre se dérouleront les différents ateliers sur l'heure du midi et durant la journée.

Pour le 28 octobre, au salon étudiant, seront présents reptiles, lézards et animaux qui attisent plus souvent la peur chez la gente féminine. Par exemple, le python de Birmanie nous fera l'honneur de sa présence.

Le 29 octobre, toujours au salon étudiant, il y aura un concours de décoration de citrouilles qui se fera en équipe de 4, la plus originale ou déjantée sera gagnante. Dans la même journée se déroulera un souper Meurtres et Mystères, aussi organisé par la Maison des Jeunes en soirée.

Le 30 octobre, sur l'heure du midi, il y aura sur place un aquarium rempli de friandises et bonbons en vrac de toutes sortes, en face de la cafétéria. Aussi, une dégustation assez repoussante, mais qui semblait assez populaire les années précédentes, celle de grillons

trempés dans le chocolat pour les amateurs de nouveautés.

Pour finir, lors de la journée officielle de l'Halloween, le 31, il y aura comme toujours une disco sur le thème de cette fête où la musique, l'ambiance et les costumes seront les invités d'honneur. Par la même occasion, les élèves auront la possibilité de participer à un concours de photos du meilleur déguisement. En concluant, le conseil étudiant s'est permis d'organiser un parcours de l'horreur qui devrait se dérouler à l'école dans la journée.

Zone Toxic

Par Coralie Morin

Zone Toxic est un parcours hanté, dans la forêt qui se situe au 990 rang St-Charles, route Fraser. Il y a également un manoir hanté et le placard. Le manoir hanté est pour les jeunes de 13 ans et plus, mais si un enfant de 8 ans veut y aller, c'est au risque et péril des parents. C'est un parcours assez effrayant dans un manoir. Ce n'est pas conseillé pour les petits, car ils pourraient faire des cauchemars.

Le placard, lui, consiste à garder les tout-petits de 4 à 12 ans qui ne peuvent pas aller dans le manoir avec leurs parents. Ils se font maquiller et déguiser. Ils peuvent aussi colorier et bricoler. Le prix est de 10\$ pour les 12 ans et moins et 15\$ pour les adultes (13 ans et plus). Un rabais de 2\$ est ajouté

si commandé en ligne. Pour les dates, il s'agit du 17, 18, 24, 25, 30 et 31 octobre ainsi que le 1^{er} novembre de 18h à 23h. Dernières chances donc de vous y rendre! Venez-y en grand nombre!

Réflexion

Par Arianne Saint-Hilaire

Chaque jour qui passe est un bal masqué. On se lève le matin et on enfle la peau de quelqu'un d'autre, un costume et un masque qui servent à cacher la facette de nous qu'on tente de se dissimuler à nous-mêmes et aux autres. On arrive à la fête et toute la journée, on tente d'ignorer les sentiments qu'on a décidé de refouler : de l'amour, de la tristesse, de la colère... On feint l'indifférence, on fait semblant que tout va bien et plus le temps avance, on s'accroche à l'idée qu'on ne va pas si mal finalement. On se prend pour quelqu'un qu'on n'est pas, parce que l'espace d'une journée, ça fait du bien de se croire normal. On se cache derrière un faux sourire, de mauvaises blagues et une joie orchestrée. On finit par se convaincre que peut-être en rentrant, une fois le costume enlevé, on ne fondera pas en larmes comme à chaque soir, mais c'est toujours le cas. Alors on essaie plus fort la journée d'après de croire en notre propre comédie.

À l'extérieur, on semble heureux et insouciant pour les autres, mais les blessures qui nous consomment de l'intérieur n'attendent que de nous achever et c'est à partir du moment où on n'arrive plus à feindre le bonheur, où on commence à dépérir, où notre mal

paraît à l'extérieur, que finalement les gens autour de nous montrent de l'intérêt pour notre douleur. Parfois même leur empathie est maladroite.

Alors le soir, on rentre de la fête, on se dévêt de ce rôle et on laisse remonter ses émotions si destructrices qui nous enflamment le cœur. La vraie personne qu'on est mais que l'on cache à tous, car on est des martyrs, on préfère vivre dans le mensonge plutôt que d'imprégner les autres de nos peines, mais au fond de nous, brille toujours faiblement une petite lueur d'espoir. L'espoir qu'un jour, on n'aura plus à se cacher, que le matin, ce sourire ne sera plus forcé, qu'on saura finalement profiter de la vie à nouveau et cette lueur, elle s'agite lorsqu'on aperçoit cette personne qui nous prouve à nous même qu'on ne ressent pas que le mauvais côté des choses, on réussit, grâce à elle, à s'imaginer que la joie vit encore quelque part en nous et qu'elle réussirait à la raviver. C'est pour elle qu'on garde cette lueur vivante du mieux qu'on peut, car elle sait pendant un instant faire ressortir ce qu'il y a encore d'espoir en nous, cette parcelle de rêve qui nous animait tant avant. C'est pour ça, qu'on continue de livrer chaque jour ce combat incessant, qu'on continue de vivre dans cette mascarade..

Le monde est un grand bal où chacun est masqué.

De Vauvenargues

Décorations pour Halloween

Par : Karine Lessard

On adore tous décorer pour différentes occasions. L'Halloween approche à grands pas, alors on a préparé spécialement pour vous un article afin de décorer sans trop dépenser. Voici



donc des fantômes, des chauves-souris, des bougies ensanglantées et quelques surprises à lire.

Bougie en sang

Matériel :

- chandelles blanches et rouges

Prendre les chandelles rouges et les



allumer. Faire couler la cire chaude sur

les chandelles blanches afin de créer l'illusion de sang.

Tapis chauves-souris

Matériel :

- 1 tapis de couleur pâle et unie
- 1 morceau de papier feutre ou de carton noir de la même grandeur que le tapis.

Dans le papier-feutre ou carton, coupez des formes de chauves-souris. Placez le feutre (carton) sur le tapis.

Ballon-œil



Matériel :

- 1 ballon blanc
- peinture (rouge, bleue et noire)

Dessinez un cercle plein noir pour créer la pupille. Autour de ce cercle, peignez en bleu l'iris. Afin d'établir une certaine réalité, on peint de petites lignes rouges irrégulières comme sur l'image.

Fantômes en bouteille



Matériel :

- bouteilles vides d'environ 4 litres
- feutre permanent (suggéré Sharpie)
- lumières de Noël blanches

Faites un trou dans la bouteille du côté de la poignée afin de passer les lumières à l'intérieur. Dessinez un visage de fantôme sur la partie de la bouteille non coupée. Insérez les lumières dans la bouteille. Branchez celles-ci et placez la bouteille dans votre entrée.

Fantômes en ballons



Matériel :

- Quelques ballons
- Feutre permanent (suggéré Sharpie)
- Bâtons fluorescents

Prenez les ballons et insérez un bâton fluorescent dans chacun d'eux. Ensuite, gonflez-les. Dessinez sur ceux-ci des faces de fantômes gentils ou méchants. Accrochez-les aux murs ou aux portes.

Certaines idées ont été trouvées à l'aide de sites internet. Voici donc ceux-ci.

Ballon et Bougie :

- <http://www.topito.com/top-idees-decoration-halloween>

Tapis :

- <http://muramur.ca/renovation/patio-exterieur/halloween/5>

Bouteille :

- <http://deavita.fr/deco-de-fete/fete-dhalloween/idees-decoration-halloween-affreuse/>

Menu spécial Halloween

Par: **Rose Bilodeau,**
Karine Lessard
Laurence Vachon

La fameuse fête de l'Halloween approche à grands pas, nous vous avons donc concocté un recueil de recettes «spécial Halloween». Ensemble, nous avons réuni des entrées, un plat principal ainsi que des desserts. Nous avons accompagné le tout d'un délicieux breuvage. Voilà donc pour vous : des balais de sorcières, des pogos-momies et de délicieux biscuits à la citrouille et aux pépites de chocolat. Pour accompagner l'ensemble, un délicieux punch à la main gluante et encore plus à découvrir...

Balais de sorcières



Ingrédients :

- 6 bâtons de fromage à effiloche (du type Ficello)
- 24 longs bâtonnets de bretzels

Préparation :

- Sur un plan de travail, coupe chaque bâton de fromage en quatre morceaux égaux.
- Effiloche un côté de chaque tronçon pour donner l'effet de balais. Insère la partie non effilochée dans les bâtonnets de bretzels.

Pogos :

Coupe de la pâte *Pillsbury* en lanières comme les rouleaux que les momies ont. Ensuite, on enroule la pâte autour des saucisses. On ajoute deux points en ketchup ou en moutarde pour les yeux.

Biscuits à la citrouille et aux pépites de chocolats



Ingrédients :

- ¼ tasse sucre

- ¾ tasse cassonade
- ¾ tasse margarine
- 1 c. à thé jus de citron
- 1 c. à thé vanille
- 1 œuf
- 2 tasses de farine
- 1 c. à thé soda à pâte
- 1 c. à thé cannelle
- ½ c. à thé sel
- 2 tasses de flocons d'avoine
- 2 tasses de citrouille en purée
- 1 tasse de pépites de chocolat

Préparation :

- Préchauffer le four à 350°F. Mettre en crème la margarine, le sucre et la cassonade. Ajouter le jus de citron, la vanille et l'œuf. Bien mélanger. Alternier avec la farine, le soda, les flocons d'avoine, la cannelle et le sel et la citrouille et mélanger. Mettre par cuillerées sur des plaques à biscuits graissées. Cuire de 9 à 13 minutes. Donne environ 60 biscuits.

Punch à la main gluante



Ingédients :

Pour la main gluante :

- 600 ml d'eau, divisée
- 4 ½ c. à thé de gélatine en poudre
- 1 gant jetable, lavé et retourné à l'envers

Pour le sirop au gingembre :

- 1/2 tasse de sucre
- 50 g de gingembre frais, pelé et tranché
- 5 clous de girofle
- 2 bâtons de cannelle
- 125 ml d'eau

Pour le punch :

- 2 litres de jus de canneberges (ou autre jus rouge foncé)
- 2 litres d'eau gazeuse

Préparation :

Verser la moitié de l'eau dans une casserole et ajouter la gélatine; laisser reposer 2 minutes. Chauffer ensuite à feu doux jusqu'à dissolution. Verser le tout dans l'autre moitié d'eau. Verser ce mélange dans le gant et ficeler pour le fermer hermétiquement; congeler de 1 à 2 jours. Préparer le sirop au gingembre:

Dans une casserole, combiner le sucre, le gingembre, les clous de girofle, les bâtons de cannelle et l'eau. Laisser mijoter 15 minutes puis passer au tamis.

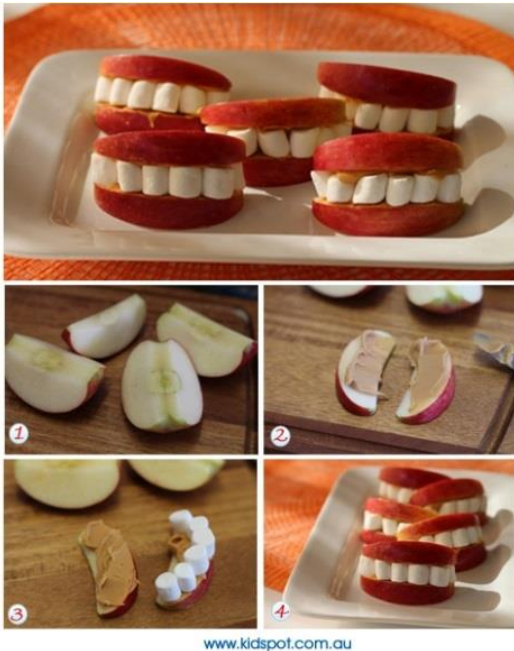
À la dernière minute, préparer le punch:

Dans un grand bol à punch, combiner le jus, l'eau gazeuse et la moitié du sirop au gingembre; remuer. Goûter et ajouter le reste de sirop de gingembre, si désiré.

Passer le gant sous l'eau chaude pour en décoller la main. Couper le gant pour

retirer la main et déposer celle-ci dans le punch.

Dentier de grand-mère



Ingrédients :

- 2 à 3 pommes
- Du beurre d'arachide
- Des mini guimauves
- Jus orange (facultatif)

Préparation :

- Couper des pommes en huitièmes.
- Sur un côté de chaque quartier, étaler du beurre de cacahuète.
- Coller des mini marshmallows sur le beurre de cacahuète.
- Refermer en sandwich avec un autre quartier.
- (Si tu ne les sers pas immédiatement, arrose les pommes de jus d'orange pour éviter qu'elles ne noircissent)

Quelques-unes des recettes ont été trouvées sur des sites Web. Voici les liens de ceux-ci afin de retrouver les recettes.

Pour les balais :

- <http://www.ricardocuisine.com/receptes/6471-balais-de-sorciere-bretzels-au-fromage->

Pour les biscuits :

- <http://www.recettes.qc.ca/recette/biscuits-a-la-citrouille-pepites-de-chocolat-et-avoine-178776>

Pour les dentiers :

- <http://www.cuisineamericaine-cultureusa.com/recettes-utrasimples-pour-une-soiree-halloween-reussie/>

Critique littéraire

«*Ma sœur est une vampire*»

Par Mélanie Cloutier-Robin

C'est une très bonne série de romans écrite par l'auteure Sienna Mercer. J'ai aimé ce livre, car il y a plein de problèmes et les deux principaux personnages, Olivia Abbott et Ivy Vega, réussissent toujours à les résoudre, mais avec beaucoup de péripéties.

L'histoire se passe à Franklin Grove, mais ce qu'il y a de spécial, là-bas, ce ne sont que des gothiques et des vampires, il y en a peu qui sont normaux. Il y a aussi d'autres personnages qu'on retrouve souvent, mais pas principalement. On y retrouve : Brendan qui le petit ami d'Ivy, Sophia la meilleure amie d'Ivy et aussi Camilla la meilleure amie d'Olivia. Pour connaître

la suite, lisez les romans, cela en vaut la peine!

Critique littéraire du tome 1 de la collection *Night world*



Par Karine Lessard

1. Le secret du vampire

L. J. Smith, écrivain du *Journal d'un vampire*

Amateurs de romans fantastiques ou à la recherche d'une nouvelle série à lire? Les tomes de *Night World*, une collection écrite par L. J. Smith, l'auteur de la populaire série *Journal d'un vampire*, saura combler votre désir de lecture. Cet écrivain a été capable de combiner une histoire de vampires et d'humains simultanément, en plus d'intégrer, un passage d'amour que vont apprécier tous les romantiques.

Le personnage principal est Poppy, cette jeune fille est atteinte d'une maladie incurable. Elle aura le choix de vivre ou de mourir grâce à son ami, James. Si elle décide de vivre, elle deviendra un vampire et fera partie du *Night World*. Un monde rempli de loups-garous, de sorcières, de vampire et autres créatures. Dans ce monde, on ne doit pas dévoiler notre identité aux humains.

Leurs lois sont très strictes et ne doivent surtout pas être trichées, puisque les conséquences sont cruelles. Cependant, elle devra vivre loin de sa famille et accepter de ne jamais la revoir afin de protéger l'identité du *Night World*. Acceptera-t-elle ces conditions afin de vivre avec James, son meilleur ami?

J'ai particulièrement aimé ce livre pour sa longueur. Je suis une grande lectrice, alors ces 282 pages ne m'ont pas fait peur. Cependant, certains reculeront face à la vue de ce manuscrit. Mais selon moi, ils manquent une magnifique histoire.

Ensuite, j'ai adoré que l'auteur décrive aussi bien les personnages et les décors du récit, alors on peut très bien se faire une représentation mentale ce qui est positif pour les visuels. Les endroits nommés sont réels, donc cela facilite la création d'images mentales. L'imprimé est réaliste malgré sa dose de vampires ajoutée au récit. On peut très bien s'imaginer vivre cette aventure dans notre vie.

Par la suite, il n'y a pas trop de personnages ce qui facilite la compréhension de l'histoire et permet de créer une certaine cohérence pour le lecteur. De plus, les mots ont été choisis afin de faciliter la compréhension de l'histoire. C'est-à-dire qu'ils ne sont pas complexes.

Pour finir, il y a une dose de suspense dans le livre qui est bien. On veut toujours savoir ce qui va se passer sans se mélanger dans les péripéties. Malgré sa longueur, le roman présente plusieurs aspects positifs afin de convaincre un lecteur aimant moins lire de découvrir ce livre et l'apprécier.

Ce remarquable livre est disponible à la bibliothèque de notre école dans la

section série. Pour plus d'informations, la bibliothécaire sera à votre disposition pour la trouvaille de cette œuvre ou pour un conseil d'un bouquin adapté à votre type de lecture.

Bonjour,

L'équipe du journal étudiant tient à vous informer que nous créerons un courrier du cœur. Une boîte va être déposée à la bibliothèque à cette intention. Nous vous demandons d'être sérieux dans vos questions. Toute question doit être signée par son auteur, si votre question n'est pas signée, nous n'allons pas y répondre. Mais nous n'afficheront pas votre nom dans le journal, donc vos questions resteront anonymes aux yeux des lecteurs.

Merci de votre participation.

-L'équipe du journal étudiant.
